Thema/Concept

Dit project word gemaakt door : Thijn & Joppe.

Als Thema hebben we gekozen voor WW2.

Het concept is dat er een joods persoon gevangen is genomen in een concentratie kamp en die wilt vluchten. Hiervoor moet deze persoon langs bewakers (nazi Duitsers) en de schijnwerpers van het kamp komen. Als stijl hebben we gekozen voor een simplistische cartoon stijl.

Taakverdeling;

M = Must

S = Should

C = Could

W = Would

Karakters:

Nazi – Joppe = M

Gevangene – Thijn = M

Documenten:

Verhaal – Thijn = M

StyleGuide – Joppe = M

Presentatie – Thijn & Joppe = M

Proces Verslag – Thijn & Joppe = M

Assets:

Barraken:

* Bedden = S
* De barak zelf = S

Torens:

* De torens = S
* Schijnwerpers = C

Terrein:

* Terrain = M
* Hekken = C
* Poort = C

Generaals Bureau:

* Het gebouw = S
* Bureau = C
* Stoel = C
* Sleutel = C
* Schilderij van de führer = W

Overig:

Urenlijst Assets

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Asset** | **Wie?** | **Hoelang Est?** | **Hoelang?** | **Af?** |
| Barak | Thijn | 6 |  |  |
| Bed | Thijn | 2 |  |  |
| Toren | Thijn | 4 |  |  |
| Schijnwerper | Thijn | 2 |  |  |
| Terrein | Thijn | 2 |  |  |
| Nazi | Joppe | 40 |  |  |
| Gevangene | Thijn | 40 |  |  |
| Hekken | Thijn | 4 |  |  |
| Poort | Joppe | 3 |  |  |
| Sleutel | Joppe | 2 |  |  |
| Gebouw Generaal | Joppe | 8 |  |  |
| Bureau | Joppe | 3 |  |  |
| Stoel | Joppe | 3 |  |  |
| Portret | Joppe | 2 |  |  |
| Overige--- |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Urenlijst Documenten

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Document** | **Wie?** | **Hoelang Est?** | **Hoelang?** | **Af?** |
| Verhaal | Thijn | 2 |  |  |
| Style Guide | Joppe | 5 | 1 |  |
| Presentatie | Thijn & Joppe | 5 |  |  |
| Proces Verslag | Thijn & Joppe | ? |  |  |
|  |  |  |  |  |

Planning

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Wie?** | **Wat?** | **Wanneer?** |
| Thijn | Verhaal, Barak | 13/02/2017 |
| Joppe | Style Guide, Gebouw Generaal | 13/02/2017 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |